ISTITUTO COMPRENSIVO DI VILLONGO
Programmazione del Prof. Ciro Indellicati – A.S. 2018/2019
Corso A; G; H

ARTE E IMMAGINE - SCHEMA IMPIANTO METODOLOGICO – OPERATIVO

ATTEGGIAMENTO PEDAGOGICO

- Accettare e valorizzare i ragazzi con le loro esperienze, conoscenze, bisogni espressivi e comunicativi, affettivi e comportamentali
- Proporre diverse opzioni nella soluzione dei problemi
- Proporre situazioni comunicative nuove
- Ascoltare e aiutare senza dare la risposta “giusta”
- Favorire l’operatività, la sperimentazione e la progettualità

ESPERIENZE / INFORMAZIONI

- Educare alla percezione
- Informare e lavorare sui meccanismi dell’invenzione linguistico – espressiva
- Fornire nuovi e diversi strumenti linguistici e tecnici
- Allargare il campo di esperienze culturali e fruitive dei ragazzi
- Integrare i diversi linguaggi e codici per favorire forme di comunicazione potenziata

CENTRALITÀ DELLA PERSONA E AMBIENTE DI APPRENDIMENTO
educare alla creatività

METODO DI LAVORO

- Incoraggiare e promuovere l’apprendimento collaborativo e cooperativo
- Promuovere il dibattito e lo scambio di informazioni, l’interazione e l’integrazione
- Portare alla consapevolezza del proprio modo di apprendere
- Fare osservare le costanze e le divergenze, le analogie e le similitudini
- Favorire l’esplorazione e la ricerca fornendo un metodo di lavoro adeguato
- Fare confronti con diverse opere d’arte e visive in genere